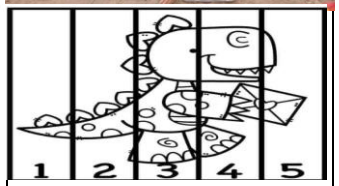
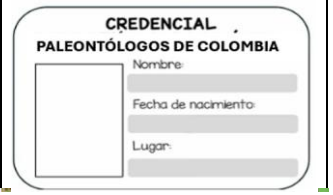
	CORPORACIÓN EDUCATIVA MINUTO DE DIOS **HOGARES INFANTILES Y CDI** **COMPONENTE PEDAGÓGICO** **FORMATO: PLANEACIÓN PEDAGÓGICA MENSUAL**				
UDS:		**MES: AGOSTO**	**NIVEL: PREJARDÍN**		
ACTIVIDAD GENERADORA:	**AVENTUREROS Y EXPEDICIONARIOS**				
PROMOCIÓN DE DERECHOS:	**RECREACIÓN**				
EJES TRANSVERSALES:	**Desarrollo integral- Compromiso ambiental- Diversidad e inclusión.**				
TEMAS/CENTRO DE INTÉRES	**INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA**	**APRENDIZAJES**	**TAREA Y/O REFUERZO PARA PADRES**	**No**	**SEMANA**
PIRATAS EN BUSCA DE TESOROS	Promover experiencias de exploración y juego cooperativo que permitan a los niños y las niñas resolver pequeños desafíos, seguir pistas y construir estrategias para alcanzar metas, fortaleciendo su creatividad, autonomía y práctica de actividad física.	Realiza trazos, símbolos o marcas para registrar recorridos o señalar hallazgos, fortaleciendo el aprestamiento para la escritura. Representa personajes e historias mediante el juego simbólico, de roles y la imaginación. Utiliza diferentes materiales para construir mapas, cofres, barcos u otros elementos del juego.	Elabora un instintivo pirata para tu hijo, el cual utilizara toda la semana en las actividades, (parche, sombrero, garfio, pañoleta, etc).	1	3 AL 6 DE AGOSTO
LOS DINOSAURIOS	Promover la curiosidad de los niños y las niñas mediante experiencias de observación, búsqueda y descubrimiento que los inviten a hacerse preguntas, comparar lo que encuentran y compartir sus hallazgos.	Observa detalles durante las exploraciones, hace preguntas sobre aquello que llama su atención y expresa lo que descubre. Compara objetos, huellas, tamaños o formas presentes en las experiencias. Busca pistas y evidencias durante las misiones de exploración.	Elabora un cubo con imágenes de dinosaurios y traélo a la UDS para realizar juegos de conteo, seriacion,etc	2	10 AL 14 DE AGOSTO
MISIÓN ESPACIAL	Fortalecer la creatividad de los niños y las niñas mediante experiencias que los inviten a imaginar, construir y transformar escenarios, personajes y objetos inspirados en la exploración del espacio.	Propone ideas para crear planetas, cohetes, naves u otros elementos del universo, encontrando diferentes maneras de representar aquello que imagina. Disfruta transformando materiales en nuevos objetos y escenarios de juego. Participa en construcciones grupales aportando ideas y escuchando las de los demás.	Elaborar titere de un personaje del espacio, con material reciclado y traer al jardin para actividad.	3	18 AL 21 DE AGOSTO
FERIA CIENTÍFICA	Promover el gusto e interes de los niños y niñas por descubrir a través de experiencias que les invite a crear, probar, modificar, comparar y explorar diferentes posibilidades para resolver pequeños desafíos.	Realiza dibujos, símbolos o grafías para representar sus experimentos o inventos. Formula preguntas sobre aquello que despierta su curiosidad y describe con sus propias palabras por qué cree que ocurrió determinado resultado. Participa y propone diferentes maneras de resolver un reto o realizar un experimento.		4	24 AL 27 DE AGOSTO
Ultima revisión: Marzo 2026. Clasificación: Pública. VoBo. Coordinación UDS. Vo.Bo. Dirección Primera Infancia.		**Agente Educativa:**	**Coordinación/Dirección UDS:**		

	CORPORACIÓN EDUCATIVA MINUTO DE DIOS **HOGARES INFANTILES Y CDI** **COMPONENTE PEDAGÓGICO** **FORMATO: PLANEACIÓN PEDAGÓGICA SEMANAL**			
UDS:	**AGENTE EDUCATIVA:**			**NIVEL: PREJARDÍN**
ACTIVIDAD GENERADORA:	**AVENTUREROS Y EXPEDICIONARIOS**			**SEMANA: 10 AL 14 DE AGOSTO**
TEMA/CENTRO DE INTERES:	**LOS DINOSAURIOS**			
INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA:	Promover la curiosidad de los niños y las niñas mediante experiencias de observación, búsqueda y descubrimiento que los inviten a hacerse preguntas, comparar lo que encuentran y compartir sus hallazgos.			
PROMOCIÓN DE DERECHOS:	**RECREACIÓN**			
ACTIVIDADES RECTORAS: EXPLORACION DEL MEDIO, EL JUEGO, LAS EXPRESIONES ARTISTICAS Y LA LITERATURA.				
DIA	**APRENDIZAJES**	**RUTA PEDAGÓGICA**	**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS**	**IMAGEN DE REFERENCIA**
LUNES	Observa detalles durante las exploraciones, hace preguntas sobre aquello que llama su atención y expresa lo que descubre.	**Experiencia de acogida y bienvenida.**	La agente educativa recibirá a los niños y niñas con la actividad del Dino -saludo,previamente ella habrá pegado un cartel en la puerta con tres imágenes de dinosaurios que representen un saludo,la idea es que cuando lleguen los niños deberán señalar el dinosaurio de su preferencia y la agente educativa lo saludará de esa manera, ejemplo :T-Rex: Chocar los codos con los brazos encogidos.Triceratops: Un choque de palmas ,Diplodocus: Un abrazo largo y gigante y asi sucesivamente promoviendo en los niños su participación y el conocer nuevas formas de saludarse con sus pares.	
		Experiencia de literatura y sonidos.	La agente educativa iniciará un diálogo con los niños (as) acerca de los dinosaurios, les realizará preguntas sobre su alimentación, hábitat, tamaño, colores, entre otros; en la medida que van participando con sus aportes, se irá apoyando la conversación con la observación de imágenes a color de diversos dinosaurios, incentivando a los niños a describirlas.	
		Experiencia de creación, exploración, juego y construcción	La agente educativa previamente pedirá a los padres depositar un dinosaurio de juguete al interior de un globo, llenarlo con agua, congelarlo y llevarlo al jardín para la actividad (Cabe aclarar que se deben seguir congelando los huevos en la UDS, mientras se llega el tiempo para ejecutar la actividad). La agente educativa retirará el plástico del globo y dispondrá los huevos de dinosaurios en un nido ubicado en una zona diferente al aula (zona verde y/o patio), posteriormente guiará a los niños (as) a buscarlos, una vez los encuentren se les incentivará a buscar una forma de romperlo para que nazca el dinosaurio. Fomentando el trabajo en equipo e incentivando la curiosidad y creatividad.	
		Experiencia de escucha, reflexión y cierre.	La agente educativa propiciará un mesa redonda en donde realizará algunas preguntas a los niños acerca de las actividades derrolladas en el día, evidenciando así cuál fue la que más les gustó y por qué? estimulando su habilidad narrativa y descriptiva.	
		Reflexión	Las actividades con Miguel Ángel se adaptarán de acuerdo con sus necesidades, intereses y disposición. Al iniciar, se le presentarán imágenes de dinosaurios para que pueda escoger una y realizar el saludo, respetando su decisión frente al contacto físico y ofreciendo alternativas como saludar a distancia mediante gestos o palabras. Durante la actividad se utilizarán instrucciones cortas, claras y sencillas, acompañadas de imágenes. Se le permitirá escoger el dinosaurio que desea explorar y expresar lo que conoce mediante palabras, sonidos, gestos o señalamiento. Para la búsqueda y exploración del huevo, si no desea manipular las texturas con sus manos, podrá utilizar un martillo de plástico u otro elemento seguro. También podrá participar de manera individual, en pareja o con el grupo, según su preferencia. Se reforzará positivamente su participación mediante expresiones como “Muy bien”, “Lo lograste” o “Encontraste el dinosaurio”, respetando siempre su ritmo y promoviendo una experiencia de aprendizaje agradable e inclusiva.	
		RUTA PEDAGÓGICA	**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS**	**IMAGEN DE REFERENCIA**

MARTES		**Experiencia de acogida y bienvenida.**	La agente educativa ambientara el aula con la canción de LOS DINOSAURIOS - Canciones Infantiles - Doremil encontrado ene el link: https://youtu.be/OOrkY63YhFw?si=rM0-Nj6ejzRSNWSj , con este ritmo animará a los niños y niñas a entrar saltando a su aula atrevés del juejo de las dino- huellas, logrando su participacion y generando confianza y tranquilidad al iniciar un nuevo día con sus pares y también a conocer algunas características de los dinosaurios.	
		Experiencia de literatura y sonidos.	La agente educativa proyectará para lo niños el cuento de Dino y el Último Amanecer, encontrado en el link:https://youtu.be/AAucouvKt1A?si=5o0Fdsme02-5G0VH, donde describirá y aclarará para los niños todo lo que se evidencia en el cuento para mayor comprensión y conocimiento en todo lo que pueden llegar a conocer de los dinosaurios y todo lo que pueden conocer a cerca de estas especies, estimulando su atención y pauta escucha.	
		Experiencia de creación, exploración, juego y construcción	La agente educativa reunirá a los niños en semicírculo para activar su curiosidad mediante una lluvia de preguntas claves: ¿Cómo eran los dinosaurios? ¿Dónde vivían? ¿Qué creen que comían? ¿De qué color eran? ¿Eran grandes o pequeños? depués ser respondidas,la agente educativa,dispondrá un papel kraft grande en la pared, ella junto con los niños, pintará y dibujará los imaginarios de los dinosaurios que conversaron en la asamblea, para afianzar esta actividad, cada uno elegirá el material de su preferencia (plastilina o arcilla) y moldearán libremente su propio dinosaurio, al terminar su escultura, le asignarán un nombre a su dinosaurio. Luego frente a sus compañeros y agente educativa describirá sus características físicas y habilidades, potenciando su capacidad narrativa y descriptiva.	
	Compara objetos, huellas, tamaños o formas presentes en las experiencias.	**Experiencia de escucha, reflexión y cierre.**	Los niños y las niñas dibujaran y colorearán el dinosaurio que más llamo su atención, al terminar comentaran para el grupo porque fue el que despertó mayor interés.	
MIÉRCOLES		**RUTA PEDAGÓGICA**	**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS**	**IMAGEN DE REFERENCIA**
		Experiencia de acogida y bienvenida.	Al ritmo de la canción Canciones de Dinosaurios, encontrada en el link: https://youtu.be/Zh3kzgjB0Po?si=qYP619lQCuFrOgn, se realizará juego de palmas al escuchar el nombre de los dinosaurios acompañado de fortalecimiento de proceso de aprestamiento, invitándolos a disfrutar del ritmo de la melodia mientras danzan y aplauden.	
		Experiencia de literatura y sonidos.	La agente educativa inventará un cuento dibujado del dinosaurio cuello largo (Diplodocus,) donde en la medida que lo va dibuja de una manera pausada irá describiendo sus características así .. eran gigantes, herbívoros(se alimentaban de hierbas) se caracterizaban por su cuerpo masivo, tenían cabeza pequeña,tenian cuatro patas gruesas y una cola larga para mantener el equilibrio, logrando involucrar a los niños en la historia,después les facilita un rompecabezas de dinosaurio para que lo coloreen, lo recorten y luego lo armen fortaleciendo su motricidad fina mediante la manipulación de piezas, y fomentar la concentración.	
		Experiencia de creación, exploración, juego y construcción	La agente educativa recreará un arenero, donde en él encontrarán cosas y/o elementos que pertenecieron a los dinosaurios tales como: fósiles , imágenes, dinosaurios pequeños, huesos, huellas, huevos,etc , luego les entregará un mapa y una lupa ,para que siguiendo la ruta logren encontrar los tesoros, para que los busquen y los desentierren usando un pincel grueso o sus manos, imitando a un paleontólogo, logrando recaudar los que mas puedan para luego en el aula mostrar y describir lo que cada encontró, promoviendo su participación y seguimiento de instrucciones.	
		Experiencia de escucha, reflexión y cierre.	Para finalizar la jornada, los niños y niñas participarán de un conversatorio en el que mostrarán sus hallazgos y mencionarán lo que más les gusto de la experiencia.	
EVES		**RUTA PEDAGÓGICA**	**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS**	**IMAGEN DE REFERENCIA**
		Experiencia de acogida y bienvenida.	La agente educativa previamente habrá elaborado el carné de los paleontologos (para cada niño) ,como pase de ingreso a la Galería de los dinosaurios , antes cada uno deberá completarlo dibujando su foto, luego con ayuda de la agente educativa, lo complementarán con el cordón para poderlo portar y asi dentificarse para luego poder ingresar al recorrido por el museo.	
		Experiencia de literatura y sonidos.	La agente educativa ambientará el aula con la canción del Baile de los Dinosaurios Canciones Infantiles, encontrado en el link: donde https://youtu.be/wbJ4GdjApYs?si=xxP8nskjAOFO8WuA, donde invitará a los niños para que imiten los movimientos que realizan los dinosaurios que mencionban en la cancion logrando la participacion y disfrute de su cuerpo al bailar a rítmo de la melodía.	

JUE		**Experiencia de creación, exploración, juego y construcción**	La agente educativa previamente habra creado la Galería de los dinosaurios ambientando así el escenario, el cual estará ambientado con arena fósiles, ramas,secas, troncos,escencias, sonidos,láminas y dibujos en diferentes texturas,huesos, fotos y los dinosaurios elaborados por los padres, involucrando a los niños en la ambientación.Después invitará a los niños y las niñas para que visiten la Galería de los dinosaurios, donde disfrutarán observando,tocando,percibiendo y escuchando sonidos de dinosaurios, promoviendo su participación y estimulando todos sus sentidos.	
		Experiencia de escucha, reflexión y cierre.	Para finalizar la jornada la agente educativa creará la dinámica de entregar a cada niño un diploma al mejor "Paleontólogo", como reconocimiento a su participacion dentro de la actividad realizada durante la jornada.	
VIERNES	Busca pistas y evidencias durante las misiones de exploración.	**RUTA PEDAGÓGICA**	**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS**	**IMAGEN DE REFERENCIA**
		Experiencia de acogida y bienvenida.	La agente educativa previamente habrá elaborado huevos de dinosaurio con papel aluminio, cuando los niños ingresen recibiran su "huevo" y un marcador, la agente educativa les explicará que sumisión inicial es ponerle un nombre al huevo, decorarlo y cuidarlo en su lugar asignado hasta que llegue el momento de "romper el cascarón" y ver lo que ocurre.	
		Experiencia de literatura y sonidos.	Las agentes educativas y auxiliares pedagógicas darán la bienvenida a los niños, las niñas y sus familias mediante un show de títeres o marionetas en el que presentarán un cuento inventado sobre los dinosaurios, despertando la curiosidad y el interés de los niños y niñas por explorar el Museo Jurásico. Durante la presentación, se promoverá la participación activa de los exploradores mediante preguntas, sonidos, movimientos e imitaciones de los personajes, invitándolos a interactuar con la historia y a descubrir las primeras pistas que darán inicio a la expedición, al finalizar, se indicará que durante el día serán exploradores y deberán recorrer los diferentes rincones del Museo Jurásico para observar, investigar, jugar y descubrir los secretos que allí se esconden.	
		Experiencia de creación, exploración, juego y construcción	**Exploración del Museo Jurásico (Aula abierta):** Los niños y las niñas estarán caracterizados como exploradores y al ingresar recibirán un pasaporte de explorador jurásico para iniciar el recorrido, cada estación estará organizada para brindar una experiencia práctica donde podrán observar, descubrir, jugar y crear, favoreciendo la exploración activa de los niños y niñas y el contacto libre con los materiales de los siguientes espacios: - Rincón de Paleontología: Los niños y las niñas realizarán excavaciones en cajas de arena, tierra o materiales sensoriales (harina o maicena) para descubrir fósiles, huesos y huevos de dinosaurio utilizando pinceles, brochas, lupas y pequeñas herramientas de exploración. - Sala de las Huellas Gigantes: Los niños y niñas seguirán recorridos de huellas de diferentes tamaños realizando desplazamientos, saltos, equilibrio y cambios de dirección siguiendo las indicaciones de la maestra, este espacio tambien tendrá diferentes materiales para propiciar una mayor interacción (papel rasgado, pelotas u otro elemento). - Taller de Arte Prehistórico: Utilizando arcilla, pinturas, sellos, colores, crayolas y materiales reciclados, crearán colectivamente un gran mural con paisajes jurásicos que será expuesto una vez culmine la experiencia. - Galería Jurásica: Estarán expuestas las creaciones y tareas de padres realizadas durante la semana, allí podrán observar e interactuar con los materiales expuestos.	
		Experiencia de escucha, reflexión y cierre.	La agente educativa propiciará una mesa redonda donde los niños y las niñas podrán expresar, narrar y describir lo que más le gusto de su visita al museo de los dinosaurios , permitiendo que sean críticos y descriptivos en su relato.	
Ultima revisión: marzo 2026. Clasificación: Pública. VoBo. Coordinación UDS Vo.Bo. Dirección Primera Infancia.		**Agente educativa:**		**Coordinación/Dirección UDS:**